

VÝTVARNÁ VÝCHOVA 1. až 3. ROČNÍK

VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	UČIVO	POZNÁMKY
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, barvy, objekty, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ • V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace • Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky • Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností • Na základě vlastní zkušenosti nalézají a do 	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objem, světlostní a barevné kvality – jejich jednoduché vztahy, jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p>Uspořádání objektů do celků - na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p> <p>Uplatňování subjektivity prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba</p> <p>Ověřování komunikačních účinků osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje, jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <p>Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření –</p>	<p>OSV 1/1 - cvičení smyslového vnímání, pozornosti MeV 7/3 - stanovení si cíle</p> <p>OSV 2/1 - sebepoznání a sebepojetí, moje tělo, postava MeV 6/1 - kritický k výtvarné výchově, informovanost a orientace ve výt. umění EnV 4/1 - vztah člověka k prostředí</p> <p>OSV 4/6 - kreativita, pružnost nápadů, originalita, tvořivost</p> <p>OSV 7/7 - skupinová práce, komunikace, řešení</p>

VÝTVARNÁ VÝCHOVA 1. až 3. ROČNÍK

VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	UČIVO	POZNÁMKY
komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil či upravil	v komunikaci se spolužáky rodinnými příslušníky a v rámci skupin	problémů