

**ČESKÝ JAZYK 7. ROČNÍK**

VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	UČIVO	POZNÁMKY
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů</li> <li>• využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných projevů podle komunikační situace</li> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> <li>• rozlišuje neohebná slova</li> <li>• zvládá zásady tvoření vět</li> <li>• ovládá pravopisné jevy související se shodou podmětu a přísudku</li> <li>• uplatňuje vhodné metody při práci s větou jednoduchou a souvětím</li> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby</li> <li>• rozlišuje slohové rozvrstvení slovní zásoby</li> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami</li> <li>• spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b></p> <p>Věty dvojčlenné a jednočlenné.</p> <p>Ohebné slovní druhy.</p> <p>Přídavná jména, podstatná jména, zájmena, číslovky, slovesa.</p> <p>Neohebné slovní druhy.</p> <p>Přísudek, podmět.</p> <p>Shoda přísudku s podmětem.</p> <p>Vedlejší věty podmětná, přísudková, příslovecné, přívlastková.</p> <p>Význam slov.</p> <p>Sousloví a rčení.</p> <p>Slova jednoznačná a mnohoznačná, homonyma, antonyma, synonyma.</p> <p>Odborné názvy.</p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov.</p>	<p><b>MEGS 1/5</b> - lidová slovesnost, zvyky a tradice národů</p> <p><b>OSV 5/2</b> - rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech</p>

**ČESKÝ JAZYK 7. ROČNÍK**

VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	UČIVO	POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla</li> <li>• zaznamenává hlavní myšlenky textu</li>   <li>• reprodukuje hlavní myšlenku a téma díla</li> <li>• interpretuje text</li>   <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li>   <li>• rozlišuje základní literární druhy a žánry</li> <li>• rozpozná literaturu uměleckou od věcné</li> <li>• rozliší fikci a skutečnost</li> <li>• charakterizuje báje, pověsti, legendy, pohádky</li>   <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b></p> <p>V krajinách fantazie.</p> <p>Drama, próza, poezie.</p> <p>Oscar Wilde – pohádka.</p> <p>A. S. Puškin – symboly.</p> <p>A. de Saint Exupéry - Malý princ.</p> <p>O přátelství a lásce.</p> <p>Odysseovy příběhy, starověké báje a pověsti, zpěvy sladké Francie, lidové písně o lásce.</p> <p>Staré příběhy.</p> <p>Gilgameš, Bible.</p> <p>Odysseova dobrodružství.</p> <p>Příběhy tisíce a jedné noci.</p> <p>Jirásek</p> <p>Loutková hra.</p> <p>Vdovské pověsti staré Prahy.</p>	<p><b>MeV 1/3</b> - hodnotící prvky ve sdělení,</p> <p><b>MEGS 1/5</b> - lidová slovesnost, zvyky a tradice</p> <p><b>MeV 1/6</b> - identifikace zákl. orient. prvků v textu</p> <p><b>EnV 1/2</b> - moře,</p> <p><b>MEGS 1/1</b> - rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy,</p> <p><b>D</b> – Starověké Řecko</p> <p><b>MEGS 3/1</b> - kořeny a zdroje evropské civilizace</p> <p><b>MEGS 2/4</b> - mezinárodní setkávání, D</p> <p><b>MuV 1/3</b> - poznávání vlastního kulturního zakotvení</p> <p><b>MeV 2/1</b> - různé typy sdělení, HV</p>

**ČESKÝ JAZYK 7. ROČNÍK**

VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	UČIVO	POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje ústně i písemně názory na umělecké dílo</li> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>• pojmenuje základní literární druhy žánry jejich představitele</li> <li>•</li> <li>• vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</li> <li>• pracuje s pojmy</li> <li>• poznává publicistické žánry</li> <li>• využívá vhodné jazykové a stylistické prostředky</li> <li>• uvědomuje si potřebu spisovné výslovnosti ve veřejném projevu</li> <li>• v mluveném projevu používá náležitou intonaci, přízvuk a tempo podle komunikačního záměru</li> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení</li> <li>• sestaví vlastní životopis</li> <li>• učí se chápat časové vztahy, posloupnost,</li> </ul>	<p>Jack London - dobrodružná literatura.</p> <p>A. Marshall – autobiografie.</p> <p>J. Suchý - písničky + semafor.</p> <p>Jak jsem potkal lidi.</p> <p>J. Welzl – cestovatel, F. Carter.</p> <p>E. Bass – žurnalistika.</p> <p>Ota Pavel – sportovní reportér.</p> <p style="text-align: center;"><b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b></p> <p>Slohové útvary, postupy.</p> <p>Výtah, výpisky.</p> <p>Formy a metody písemných záznamů z textu.</p> <p>Příhláška, žádost.</p> <p>Životopis</p> <p>Vypravování (z knih, vlastní zážitky, podle osnovy,</p>	<p><b>MEGS 1/3</b> - naši sousedé v Evropě</p> <p><b>MEGS 3/4</b> - život dětí v jiných zemích</p> <p><b>OSV 7/2</b> - cvičení empatického a aktivního naslouchání</p> <p><b>MEGS 3/5</b> - I. svobody a jejich dopad na život jedince,</p> <p><b>OSV 5/2</b> - rozvoj pozornosti vůči odlišnostem lidí a hledání výhod v odlišnostech, Z</p> <p><b>MuV 2/5</b> - důležitost integrace jedince ve vztazích</p> <p><b>EnV 1/2</b> - pole</p> <p><b>EnV 3/2</b> - doprava a životní prostředí</p> <p><b>VDO 4/5</b> - demokratické způsoby řešení osobních</p>

**ČESKÝ JAZYK 7. ROČNÍK**

VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	UČIVO	POZNÁMKY
<p>návaznost</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenovává vlastnosti předmětů</li> <li>• vyjadřuje své pocity, dojmy z lit. díla</li> <li>• vystihne povahu člověka</li> <li>• využívá znalostí z literatury a četby při charakteristice literární postavy</li> <li>• posoudí úplnost a neúplnost sdělení</li> <li>• odliší spisovný a nespisovný projev a využívá svých poznatků v komunikaci</li> <li>• zvládá vyjadřování v běžných komunikačních situacích a kultivovaně se dorozumívá</li> </ul>	<p>na zadaná slova...)</p> <p>Popis (obrazu, předmětu, uměleckého díla, pracovního postupu).</p> <p>Líčení</p> <p>Charakteristika (vnitřní, vnější, přímá, nepřímá).</p> <p>Charakteristika postav z literárních děl.</p> <p>Rozdíl mezi popisem osoby a charakteristikou.</p>	<p>problémů</p> <p><b>OSV 7/1</b> - řeč těla, předmětů, prostředí,</p> <p><b>MEGS 2/7</b> - styl života v evrop. rod. - recepty</p> <p><b>OSV 2/1</b> - já jako zdroj informací o sobě</p> <p><b>OSV 4/1</b> - tvořivost v mezilidských vztazích</p> <p><b>OSV 5/2</b> - rozvoj pozornosti vůči odlišnostem</p> <p><b>OSV 7/2</b> - cvičení pozorování a aktivního naslouchání</p> <p><b>OSV 7/6</b> - komunikace různých situací,</p> <p><b>OSV 7/7</b> - asertivní komunikace, otevřená pozitivní komunikace</p>