

**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 5. ROČNÍK**

| VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU  | UČIVO  | POZNÁMKY  |
|---|--|---|
| <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> <li>• rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> <li>• posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>• vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> <li>• volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>• rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>• píše správně po stránce obsahové i formální</li> <li>• sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti</li> </ul> | <p><b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b></p> <p>Čtení - praktické čtení (čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu), věcné čtení (zdroj informací, klíčová slova)</p> <p>Naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem), věcné naslouchání (pozorné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</p> <p>Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu, vyjadřování závislé na komunikační situaci</p> <p>Komunikační žánry: omluva, prosba, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu</p> <p>Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</p> <p>Písemný projev - základní hygienické návyky</p> <p>Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)</p> <p>Žánry písemného projevu: omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis;</p> <p>Jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování</p> | <p><b>MEGS 1/5</b> - zvyky a tradice národů Evropy</p> <p><b>MEGS 3/5</b> - čtyři svobody a jejich dopad na život jedince</p> <p><b>MeV 1/1</b> - kritický přístup ke zpravodajství a reklamě</p> <p><b>MeV 1/3</b> - hodnotící prvky ve sdělení, podstata mediálního sdělení, vliv médií na kulturu</p> <p><b>OSV 7/4</b> - komunikační dovednosti, řeč těla</p> <p>ICT - posílání e-mailové zprávy</p> <p><b>MEGS 1/1</b> - zážitky a zkušenosti z Evropy a světa</p> <p>ICT - tvorba mediálního sdělení, školní časopis</p> <p><b>OSV 2/3</b> - moje tělo, moje psychika</p> |

**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 5. ROČNÍK**

| VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU   | UČIVO  | POZNÁMKY  |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> <li>• rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>• určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>• vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li> <li>• zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> <li>• vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>• volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> <li>• při jednoduchém rozboru literárních textů používá základní literární pojmy</li> </ul> | <p style="text-align: center;"><b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b></p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov</p> <p>Tvarosloví - slovní druhy</p> <p>Druhy přídavných jmen</p> <p>Slovesné způsoby</p> <p>Skladba – základní skladebná dvojice, druhy podmětů</p> <p>Pravopis - lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) pravopisu</p> <p>Shoda přísudku s holým podmětem</p> <p style="text-align: center;"><b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b></p> <p>Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání</p> <p>Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes literárních textů, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p> <p>Základní literární pojmy - báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</p> | <p><b>OSV 7/3</b> - dovednosti pro verbální i neverbální sdělování</p> <p><b>VV</b> - ilustrátoři dětských knih</p> |