

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 1. ROČNÍK

VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	UČIVO	POZNÁMKY
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti • porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost • v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev 	<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <p>Praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu, čtení</p> <p>Naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné)</p> <p>Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování</p> <p>Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)</p> <p>Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)</p> <p>Vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</p> <p>Vypravování</p> <p>Písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem</p> <p>Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev</p>	<p>OSV 7/6 - komunikace, komunikace v různých situacích</p> <p>MuV 1/1 - kulturní diference</p> <p>MuV 2/6 - uplatňování principu slušného chování</p>

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 1. ROČNÍK

VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	UČIVO	POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh • rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky • porovnává významy slov • porovnává a třídí slova podle zobecněného významu • píše správně: dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě • velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění 	<p>Žánry písemného projevu , adresa, blahopřání</p> <p>Dialog na základě obrazového materiálu</p> <p style="text-align: center;">JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <p>Zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov,</p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov,</p> <p>Pravopis</p> <p>Pravopis</p> <p style="text-align: center;">LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <p>Poslech literárních textů</p> <p>Zážitkové čtení a naslouchání</p> <p>Základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, spisovatel, poslech literárních textů</p>	<p>VDO 1/1 - občanská společnost a škola – výchova k demokratickému myšlení v rámci třídního kolektivu, výchova k samostatnosti, k sebekritice, odpovědnost</p> <p>MEGS 1/5 - lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy</p>

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 1. ROČNÍK

VÝSTUPY ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	UČIVO	POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností 	<p>Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p>	<p>MeV 2/1 - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, kriticky přistupovat k médiím a vést žáky k výběru kvalitních pořadů, literatury a tisku</p>